

Venerdì 8 Maggio 2015

Accedi

Segui @Affaritaliani

REGISTRAZIONE CERCA 

# affaritaliani.it

il primo quotidiano online

Home &gt; Spettacoli &gt; Cinefestival &gt; Solofra film festival ecco il programma

## Solofra film festival ecco il programma

Presentato il programma della nona edizione del Solofra FilmFestival. Evento che avrà luogo a Solofra il 24 e 25 di Aprile. Affaritaliani mediapartner

Di @Andrea\_Radic

Martedì, 14 aprile 2015 - 10:21:00

Accedi


Segui @Affaritaliani



Accedi Accedi

3

1

Tweet  Condividi

### Presentato il programma della nona edizione.

Mancano meno di due settimane all'apertura del Solofra FilmFestival. Durante la presentazione della manifestazione, avvenuta su Radio Raffella Uno, è stato reso noto il programma dei due giorni dell'evento cinematografico.

**Erano presenti alla presentazione il direttore artistico Federico Curci, il responsabile di sala e rapporti con le scuole Alfonso Sammarco, la responsabile della casa editrice "Il Papavero", Michele Mari e Maurizio Venturiero che fanno parte della giuria tecnica di quest'anno.**

Il direttore artistico ha ringraziato i partecipanti 2015, e ha ricordato della difficoltà che ogni anno la commissione affronta nel decidere i cortometraggi finalisti. **Ha voluto ribadire l'importanza del Solofra FilmFestival, come vetrina per autori che vogliono farsi conoscere al grande pubblico. Ricordando che il tema sociale, che è stato dato alla manifestazione da due anni, è molto importante perché dà un'identità alla Kermesse, e si propone come analisi attraverso i cortometraggi del cambiamento della società.** Ha voluto ricordare che negli anni hanno partecipato paesi come: Spagna, Francia, Lussemburgo, Polonia, Germania, Australia.

**Ha concluso ringraziando il comune di Solofra per il Patrocinio, tutto lo staff, i Partners, e non ha dimenticato di ringraziare Pasquale Gaeta De Maio: devo a lui l'eredità di questa manifestazione, nove anni fa volle premiarmi con il premio "Manovella D'oro" battezzando la prima edizione del Festival.**

Condividi su

14

3



[Guarda la gallery](#)

**Alfonso Sammarco ha voluto sottolineare l'importanza dell'evento, in quanto internazionale, e perché tende a valorizzare l'effetto cinema, rapporto che si è affievolito negli anni,** tra spettatore e cinema. E che oggi sembra di nuovo tornare alla ribalta grazie ai festival che spingono molti giovani a realizzare delle opere brevi che, sono per molti giovani uno stimolo a creare. Ha ribadito l'importanza per l'anno prossimo di ritornare nelle scuole, e quindi a proporre un incontro con un autore, questo per coinvolgere non solo la scuola dal punto di vista sociale, ma anche per dare uno stimolo a coloro che potrebbero prendere questo percorso.

**Donatella De Bartolomeis ha ricordato la fiera del libro che si terrà a Manocalzati il 7-8-9 Maggio 2015 presso il Castello di San Barbato, parlando del legame che si è creato con il Solofra FilmFestival, ribadendo come tra la fiera e il festival** ci sono molti punti di contatto: quando è nata la fiera nel 2010 aveva come obiettivo quello di fare cultura, ma fare cultura scendendo tra la gente, e soprattutto una cultura che non astratta, ma presente nel sociale, e queste motivazioni uniscono sia il Solofra FilmFestival che la fiera del libro. Negli anni in cui si è svolta la fiera abbiamo sempre aperto a diverse forme di arte, dalla pittura alla fotografia, alla cinematografia, al teatro, quest'anno i corti finalisti saranno proiettati non stop durante i giorni dell'evento.

**Il giovane Filmmaker, Maurizio Venturiero, ha ribadito l'importanza dei Festival di cortometraggi, importanti come visibilità da parte dei registi per farsi conoscere.** Ha voluto ricordare però, che ci dovrebbe essere anche da parte dei produttori un interessamento per queste manifestazioni, dovrebbero vedere che ci sono registi in Italia che si danno da fare e fanno prodotti di qualità. In festival come il Solofra Film ci sono molti generi, anche fatti da italiani. Autori che vanno contro a certi criteri di commerciabilità che **c'è qui in Italia, cioè fare solo la commedia. E questi autori devono essere valorizzati.**

**Michele Mari ha voluto sottolineare la bravura di questi autori nel dovere descrivere** una problematica sociale in quindici minuti: I corti che abbiamo visionato sono tutti di un grande livello tecnico e di contenuto. Il tema che ha accomunato questi film è soprattutto quello delle relazioni tra le persone. In un mondo come il nostro, che passa attraverso una comunicazione rapida, veloce, in tempo reale, che sta frantumando quello che è un aspetto del nostro essere animali del nostro essere viventi che è quello del rapporto fisico. **La prossemica sta venendo sempre meno, a discapito di una relazione che è virtuale, attraverso una comunicazione di bit che utilizza uno strumento che diventa sia un fatto positivo, come la comunicazione in tempo reale, ma sappiamo che è anche uno schermo dietro al quale ci si può mascherare, si possono avere percezioni della vita reale forzate, da quello che è il messaggio** che ci viene dato dai media moderni. Questi film parlano delle relazioni umani, quello con il dolore l'amicizia, con il genitore figlio e tutti i registi sono stati bravi a renderli in maniera efficace. In chiusura il direttore artistico ha fatto fare un'imbocca al lupo a tutti i registi che si contendono il premio "La Manovella D'Oro".

**Questo è il programma della due giorni:**

**Venerdì 24**

Ore 15.30 Il cinema in radio "Patriae" di Federico Curci

"Patriae" è un'intervista, o meglio, un viaggio intrapreso dal protagonista che, attraverso i suoi racconti, ci parla del cambiamento che dal dopoguerra ad oggi ha avuto il suo paese: Solofra. Ma questo viaggio rappresenta anche il cambiamento dell'Italia.

**Ore 18.00 Racconti in radio "La sensibilità del cinema"**

di Federico Curci - legge Mariagrazia De Stefano

"La sensibilità del cinema" è un racconto breve che ironizza sui produttori cinematografici che vogliono solo film commerciali e un pubblico sempre più addomesticato

"Non ti lascerò" di Gerardo Pepe - Legge Adriano De Stefano

"Non ti lascerò" è un racconto breve che parla della violenza e del fanatismo più assurdo, ma che nulla può nei confronti di un'amicizia forte, sana, che va ben oltre gli interessi personali.

Radioraffaellauno sui 104.7 mhz / 87.5 mhz.

In streaming sul sito [www.radioraffaellauno.com](http://www.radioraffaellauno.com)

**Sabato 25**

Ore 20.00 Proiezione cortometraggi "in concorso" Sala Archi

Complesso Santa Chiara Solofra (AV)

Accedi [Tweet](#) [Condividi](#) 1

MI PIACE  
100%

MI PIACE TANTO!  
0%

Condividi su

14

3